



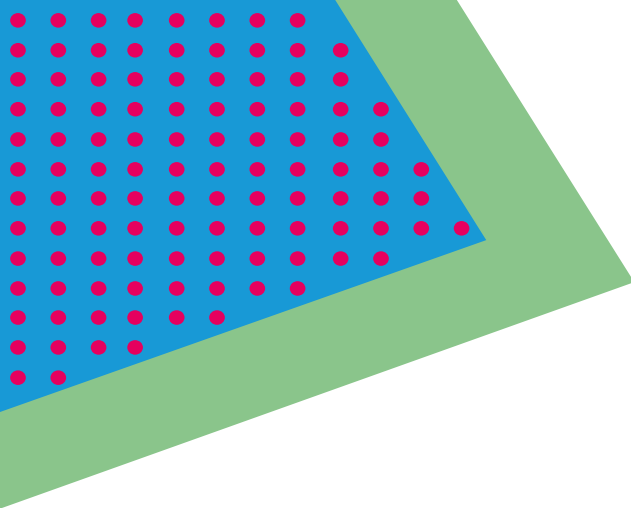
LAV

CYCLES DE CONFÉRENCES

UNIVERSITÉ POPULAIRE

HISTOIRE
HISTOIRE DE L'ART
SCIENCES
LINGUISTIQUE
GÉO-HISTOIRE
RELATIONS INTERNATIONALES

2026 | 2027



ÉCLAIRANTE, DIVERTISSANTE ET INSTRUCTIVE

Espace de réflexion, d'apprentissage mais surtout d'échange et de convivialité, l'Université Populaire de Laval, depuis 30 ans, propose un programme riche et varié de conférences. Son succès repose sur la fidélité d'une communauté de plus d'un millier d'auditeurs et sur l'investissement sans faille d'intervenant(es) passionné(e)s par leurs sujets d'étude et à l'expertise reconnue par leurs pairs.

Dans un quotidien bousculé par une actualité débridée où l'information n'est très souvent pas perçue avec le recul nécessaire à sa bonne analyse, l'Université Populaire offre, plus qu'un arrêt sur image, un moment de réflexion et de décryptage ouvrant les portes d'une perception plus apaisée du monde contemporain.

Ouverte au plus grand nombre, sans discrimination d'âge ou de bagage culturel, l'Université Populaire sait s'adapter à tous en suivant les envies de chacun(e). Vous pourrez ainsi, à votre convenance, souscrire à un abonnement pour 10 séances librement choisies dans notre programme ou acheter vos places à l'unité.

À l'aube de cette nouvelle saison, nous espérons encore relever le pari de la diversité et de la curiosité et vous retrouver toujours plus nombreux à l'occasion de cet incontournable rendez-vous de la programmation culturelle lavalloise.

Florian BERCAULT

Maire de Laval

Président de Laval Agglomération

Agnès CAMARENA

Adjointe au maire

Culture et droits culturels

SOMMAIRE



LE PROGRAMME DES CONFÉRENCES

- **Conférence d'ouverture** **5**
Les églises peintes de Roumanie
- **Cycle histoire** **6**
Histoire politique et culturelle de l'Italie
(2ème partie) de 1948 à Giorgia Meloni
- **Cycle histoire de l'art** **7**
Actualités des expositions
- **Cycle science** **10**
De Mendel au vaccin ARN : histoire de la génétique
- **Cycle linguistique** **11**
N'ayons pas peur des mots
- **Cycle géo-histoire** **12**
Vers l'infini et au-delà : l'homme, ce migrant...
- **Cycle relations internationales** **13**
Comprendre un monde en mouvement

LE CALENDRIER ANNUEL **8 - 9**

LES INFORMATIONS PRATIQUES **14 - 15**



CONFÉRENCE D'OUVERTURE

Animé par **Jacques NAVEAU**

LES ÉGLISES PEINTES DE ROUMANIE

Inscrites par l'UNESCO sur la liste du Patrimoine mondial en 1993, les églises peintes de Roumanie se distinguent par la richesse du décor qui couvre en totalité leurs murs, tant à l'intérieur qu'à l'extérieur. L'état de Moldavie, créé au milieu du 14^e siècle dans le nord de la Roumanie actuelle, s'est trouvé confronté à l'expansion musulmane en Europe orientale. C'est une réaction de défense culturelle face aux Turcs musulmans, puis à la Réforme protestante, qui explique la floraison des monastères au 16^e siècle. On voit se mettre en place une architecture spécifiquement moldave, ouverte cependant à des influences extérieures. De 1530 à 1550, à l'initiative du prince Petru Rareș, elle devient le support d'un décor exubérant dont le but est de proclamer la force et la pureté de la « vraie foi » (sens du mot « orthodoxie »). Un voyage en images permettra de jauger cet îlot artistique, né dans un espace restreint en quelques décennies mais dont l'exceptionnelle beauté rayonne au-delà de ses frontières et de son temps.

Lundi 2 novembre à 18h30

Auditorium du Quarante
*Entrée gratuite dans la limite
des places de disponibles*



VOTRE CONFÉRENCIER



Jacques Naveau est archéologue, conservateur en chef du patrimoine honoraire. Il a dirigé le service du patrimoine au Conseil départemental de la Mayenne. Outre ses recherches sur la ville antique de Jublains, il a participé à la mise en place du Musée archéologique départemental de Jublains (ouvert en 1995), dont il a été conservateur, et du Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine de Sainte-Suzanne (2009), et il a élaboré les projets scientifiques et culturels du Musée du château de Mayenne (2008) et du Musée de Préhistoire de Saulges (2017). Il poursuit son activité au sein de la Société d'Archéologie et d'Histoire de la Mayenne.



CYCLE HISTOIRE

Proposé et animé par **Jean-Yves FRÉTIGNÉ**

HISTOIRE POLITIQUE ET CULTURELLE DE L'ITALIE (2^E PARTIE) DE 1948 À GIORGIA MELONI

Ce cours s'inscrit dans la continuité de celui dispensé sur l'histoire italienne de 1848 à la Seconde Guerre mondiale. Il comprend 5 séances. La première est consacrée à la naissance et aux premiers pas de l'Italie républicaine (les années 1950). La deuxième séance s'intéresse à la politique et à la culture italiennes des années 1960, celles du « miracle économique » mais aussi de la crise démocratique. La troisième étudie les années de plomb (années 1970), la quatrième celles de la « République déstabilisée » (années 1980). Enfin, la dernière séance analyse l'histoire récente de notre sœur latine depuis la crise de « Mani pulite » jusqu'à nos jours. Il s'agit de présenter une période assez peu connue de l'histoire de l'Italie, en privilégiant les aspects politiques et culturels. Le cours est accompagné de présentations et d'extraits de films.

Jeudi 3 décembre

**Reconstruction et stabilisation,
les années 1950**

Jeudi 7 janvier

**Miracle économique et crise de
la démocratie, les années 1960**

Jeudi 21 janvier

**Les années de plomb,
les années 1970**

Jeudi 4 février

**Du « pentapartismo » à la crise de
« Mani pulite »
(des années 1980 à 1992)**

Jeudi 18 février

**L'Italie de la Seconde République :
forces et faiblesses (de 1992 à nos jours)**

VOTRE CONFÉRENCIER

Licencié en Philosophie, agrégé d'Histoire, ancien membre de l'École française de Rome, Président du groupe des historiens français du Risorgimento et maître de conférences en histoire à l'université de Rouen, **Jean-Yves Frétigné** est spécialiste des idées politiques en Italie et en France. Auteur de plus d'une centaine d'articles, il a également écrit une dizaine d'ouvrages, dont une biographie de Giuseppe Mazzini parue aux éditions Fayard en 2006, préfacée par Pierre Milza (prix de l'Académie du Maine). Son dernier livre s'intitule Histoire de la mafia. Au-delà des préjugés (Fayard, 2025).



CYCLE HISTOIRE DE L'ART

Proposé et animé par **Brigitte MALINE**

RENOUVELER ET TRANSFORMER NOTRE REGARD

À la lumière des grandes expositions, il s'agira d'approcher, d'interroger ce que les artistes ont à nous dire et nous donnent à voir. Aller au plus près de la quête de vérité de Cézanne, questionner les choix patrimoniaux des vitraux de Notre-Dame, tenter de comprendre la mécanique du scandale et se réjouir, tels seront les enjeux de cette nouvelle année.

Mercredi 4 novembre

Fous de Cézanne
(exposition au Grand Palais)

Mercredi 6 janvier

Les vitraux de Notre Dame
et Claire Tabouret

Mercredi 3 février

Polémiques et scandales dans l'art
contemporain

Mercredi 10 mars

Par-delà les 1000 et une nuits
Histoire des orientalismes
(exposition au Louvre-Lens)

VOTRE CONFÉRENCIÈRE



Ancienne élève de l'École du Louvre et guide interprète franco-japonais, **Brigitte Maline** enseigne l'histoire de l'Art dans les Universités populaires depuis plus de 15 ans. Dans ses conférences, elle se donne pour enjeu d'aller au-delà des a priori et d'approfondir notre regard sur l'Art.



CALENDRIER 26 | 27

NOVEMBRE			DÉCEMBRE			JANVIER		
D	1		M	1	Linguistique	V	1	
L	2	Conf. d'ouverture	M	2	Géo-Histoire	S	2	
M	3	Sciences	J	3	Histoire	D	3	
M	4	Histoire de l'Art	V	4		L	4	Sciences
J	5		S	5		M	5	Relations Internationales
V	6		D	6		M	6	Histoire de l'Art
S	7		L	7		J	7	Histoire
D	8		M	8		V	8	
L	9		M	9		S	9	
M	10		J	10		D	10	
M	11		V	11		L	11	
J	12		S	12		M	12	
V	13		D	13		M	13	
S	14		L	14		J	14	
D	15		M	15		V	15	
L	16		M	16		S	16	
M	17		J	17		D	17	
M	18		V	18		L	18	Sciences
J	19		S	19		M	19	Linguistique
V	20		D	20		M	20	Géo-Histoire
S	21		L	21		J	21	Histoire
D	22		M	22		V	22	
L	23		M	23		S	23	
M	24		J	24		D	24	
M	25		V	25		L	25	
J	26		S	26		M	26	
V	27		D	27		M	27	
S	28		L	28		J	28	
D	29		M	29		V	29	
L	30		M	30		S	30	
			J	31		D	31	

FÉVRIER			MARS			AVRIL		
L	1	Sciences	L	1		J	1	
M	2	Relations Internationales	M	2		V	2	
M	3	Histoire de l'Art	M	3		S	3	
J	4	Histoire	J	4		D	4	
V	5		V	5		L	5	
S	6		S	6		M	6	Linguistique
D	7		D	7		M	7	Géo-Histoire
L	8		L	8	Sciences	J	8	
M	9		M	9	Linguistique	V	9	
M	10		M	10	Histoire de l'Art	S	10	
J	11		J	11	Géo-Histoire	D	11	
V	12		V	12		L	12	
S	13		S	13		M	13	
D	14		D	14		M	14	
L	15		L	15		J	15	
M	16	Linguistique	M	16		V	16	
M	17	Géo-Histoire	M	17		S	17	
J	18	Histoire	J	18		D	18	
V	19		V	19		L	19	
S	20		S	20		M	20	
D	21		D	21		M	21	
L	22		L	22		J	22	
M	23		M	23		V	23	
M	24		M	24		S	24	
J	25		J	25		D	25	
V	26		V	26		L	26	
S	27		S	27		M	27	
D	28		D	28		M	28	
			L	29		J	29	
			M	30		V	30	
			M	31				



CYCLE SCIENCES

Proposé et animé par **Christian CHASLES**

HISTOIRE DE LA GÉNÉTIQUE DE LA FIN DU 19^e SIÈCLE À AUJOURD'HUI

À la fin du 19^e siècle Mendel rompt avec l'hérédité par mélange au profit de l'hérédité particulaire. Mais, c'est au début du 20^e siècle que la génétique connaîtra son essor avec de nouvelles connaissances acquises en biologie cellulaire et moléculaire. Ces découvertes apporteront à la fois une vision synthétique de l'évolution des espèces et de nombreuses applications dans différents domaines (agronomie, transgénèse, thérapie génique...).

Mardi 3 novembre

**Les travaux de Mendel. L'hérédité
particulaire (fin du 19^e siècle)**

Lundi 4 janvier

**Naissance et validation de la
théorie chromosomique de
l'hérédité. La notion de gène
(début du 20^e siècle)**

Lundi 18 janvier

**La nature chimique du gène.
La découverte de la structure
de l'ADN et de son expression
(à partir de 1950)**

Lundi 1^{er} février

**La génomique ou manipulations
génétiques (fin du 20^e siècle)**

Lundi 8 mars

L'hérédité humaine



VOTRE CONFÉRENCIÈRE

Professeur agrégé de sciences de la vie et de la Terre, aujourd'hui retraité, **Christian Chasles** a exercé pendant 25 ans au lycée Ambroise Paré à Laval. Conférencier régulier à l'Université du Temps Libre de Mayenne, il est particulièrement intéressé par l'histoire des sciences et par les liens tissés entre les sciences, l'histoire et la philosophie.





CYCLE LINGUISTIQUE

Proposé et animé par **Stéphane BETHON**

N'AYONS PAS PEUR DES MOTS !

Dès qu'il a été capable de développer un langage, l'homme a ressenti le besoin de nommer les choses, les êtres, les lieux, les idées, les sentiments... Mais comment naissent ces mots ? Comment évoluent-ils et parviennent-ils jusqu'à nous ? Comment pouvons-nous reconstituer leur histoire ? Nous vous proposons un voyage didactique, amusant et interactif au pays des mots, des noms et des expressions de la langue française.

Mardi 1^{er} décembre

Sur le bout de la langue :
histoire de la langue française
et étymologie amusante

Mardi 19 janvier

Nom d'un petit bonhomme !
Histoire et origine des prénoms

Mardi 16 février

À coucher dehors ! Histoire
et origine des noms de lieux

Mardi 9 mars

Les lieux sont tombés sur la tête :
histoire et origine des noms
de lieux

Mardi 6 avril

Liberté d'expressions :
les expressions
de la langue française

VOTRE CONFÉRENCIER



Diplômé de l'université Lyon III, **Stéphane Berthon** présente un double profil d'historien et de juriste. Contrôleur du travail à la DDETS de la Mayenne depuis plus de 20 ans, il a enseigné à l'université catholique d'Angers et forme, aujourd'hui, les futurs inspecteurs du travail et les cadres de la fonction publique au droit social.



CYCLE GÉO-HISTOIRE

Proposé et animé par **Sébastien LEGROS**

VERS L'INFINI ET AU-DELÀ : L'HOMME CE MIGRANT

Le cours vise à considérer l'histoire humaine au prisme des mobilités. L'homme est le seul singe migrateur. Bipède, il se caractérise biologiquement par sa capacité à la course d'endurance. L'homme a vécu nomade, chasseur-cueilleurs mobile, pendant des centaines de millénaires. Bref : il bouge, aussi fondamentalement qu'il parle, fait société ou transforme son environnement. S'il s'agit de prendre au sérieux son impulsion à être mobile, on peut donc re-considérer son histoire en faisant de la mobilité (permise, contrariée, contrôlée...) l'un de ses moteurs essentiels.

Mercredi 2 décembre
**Mobilité paléolithique :
l'occupation du monde
par les espèces humaines**

Mercredi 20 janvier
**Immobilité néolithique ?
Transformer la mobilité
en richesse et en pouvoir**

Mercredi 17 février
**Commerce, guerre, religion... :
comment rester mobile malgré tout ?**

Jeudi 11 mars
**Contrôler la mobilité
aux temps historiques**

Mercredi 7 avril
**Passé, présent, avenir : penser
l'histoire au prisme de la mobilité
et de ses contrariétés**

VOTRE CONFÉRENCIER

Docteur en histoire médiévale, **Sébastien Legros** a travaillé sur la société médiévale occidentale dont il a tiré un ouvrage, *Moine et Seigneurs dans le Bas-Maine (11^e-13^e siècle)*. Il cherche à comprendre les ressorts des fonctionnements sociaux en élargissant les horizons de ses questionnements historiques et géographiques, autour de l'enjeu de la mobilité. Il enseigne actuellement l'histoire-géographie au lycée Ambroise Paré de Laval.



CYCLE RELATIONS INTERNATIONALES

Proposé et animé par **Alain VIOT**

COMPRENDRE UN MONDE EN MOUVEMENT

Le monde d'aujourd'hui connaît d'importants soubresauts. Une actualité parfois brûlante nécessite de maîtriser les bases de sujets d'ententes ou de discordes qui puisent leurs origines dans l'Histoire. Ce cycle aborde cette année deux espaces mondiaux très différents, l'un en Asie, l'autre en Amérique. Ces derniers entretiennent, à des niveaux différents, une relation particulière avec le même partenaire, à savoir les États-Unis. Il nous faut d'abord appréhender la complexité de la société indienne à nulle autre pareille et comprendre les défis sociaux-économiques auxquels est confrontée aujourd'hui « la plus grande démocratie du monde ». Enfin, l'Amérique latine, espace extrêmement diversifié, doit composer, depuis le 19^e siècle, aux volontés hégémoniques des États-Unis. Malgré cela, des résistances ont émergé, très vite confrontées à la puissance dominante. Aujourd'hui, de nombreux États latino-américains cherchent à diversifier leur partenariat pour réduire leur dépendance vis-à-vis de leur imposant voisin.

Mardi 5 janvier

**L'Inde, la plus grande démocratie
du monde menacée ?**

Mardi 2 février

**L'Amérique latine, « chasse gardée
des États-Unis » ?**

VOTRE CONFÉRENCIER

Diplômé en Histoire, Géographie et Économie Sociale, **Alain Viot** est ancien professeur agrégé d'Histoire-Géographie au lycée Ambroise Paré de Laval et ancien chargé de mission patrimoine sur le Pays d'Art et d'Histoire Coëvrons-Mayenne. Au travers de conférences animées depuis près de 15 ans, il propose au grand public, grâce à des clés de compréhension offertes par le passé, de mieux saisir le monde d'aujourd'hui afin de permettre une approche raisonnée du monde de demain.



MODE D'EMPLOI

UNIVERSITÉ POPULAIRE 26 | 27

HORAIRES

Toutes les conférences débutent à 18h30 précises et durent, en moyenne, 1 heure 30 à 2 heures, temps d'échange et de débat avec les intervenants compris. Pour des raisons de confort et de commodité, ainsi que pour faciliter le travail du personnel en charge de la billetterie sur site, il vous est demandé de vous présenter au moins un quart d'heure avant le début de la séance. Les portes de la salle de conférence sont, d'ordinaire, ouvertes à partir de 18 heures.

LIEU

Les conférences se déroulent au Quarante (ancien site du Crédit Foncier), 40 rue du Britais à Laval. Ce pôle culturel dispose de salles adaptées (auditorium, salle d'orchestre) et du matériel nécessaire au confort de nos conférenciers et du public (vidéo-projecteur, sonorisation, espaces aux normes pour l'accessibilité universelle). Un parking, à destination des usagers du site, est à votre disposition rue Jean-Macé.

L'accès à la salle de conférence est conditionné au respect des règles sanitaires en vigueur.

TARIFS ET INSCRIPTION

Lors des conférences, il vous est possible d'acquérir votre place à l'unité au prix de 10 euros. Nous vous recommandons néanmoins l'achat de la carte de 10 séances au prix de 50 euros. Tarifs réduits (pour les étudiants, les demandeurs d'emploi et les personnes en situation de handicap sur présentation de justificatif) : le ticket à l'unité à 5 euros et la carte de 10 séances à 25 euros.

Tout abonnement contracté ne pourra faire l'objet d'un remboursement.
Toute revente d'entrée non utilisée est interdite.
Règlement en chèque ou en espèces uniquement.
Lors de votre inscription, la remise d'une adresse mail est recommandée. Elle nous permettra de vous prévenir d'une annulation éventuelle ou d'un report de séance. Sans fourniture de votre part de cette information, nous ne pourrions pas être tenus responsables des désagréments occasionnés.



NOUS SUIVRE

Une séance fait l'objet d'une annulation de dernière minute ?

Un report annoncé d'une conférence ?

Une question à poser à un des intervenants ?

N'hésitez pas à vous connecter régulièrement sur la page Facebook Uni Pop Laval. C'est l'outil privilégié pour rester en contact avec les organisateurs et se tenir informé de l'actualité brûlante de l'Université Populaire !

 Uni Pop Laval

Par ailleurs, vous pouvez également retrouver l'ensemble des informations pratiques (programme, supports de conférences, archives) sur le portail de l'Université Populaire accessible sur le site Internet de la ville de Laval. Pour y accéder, connectez-vous à :

www.laval.fr
(onglet Découvrir et sortir rubrique Activités artistiques et culturelles)

UNE ÉQUIPE À VOTRE SERVICE

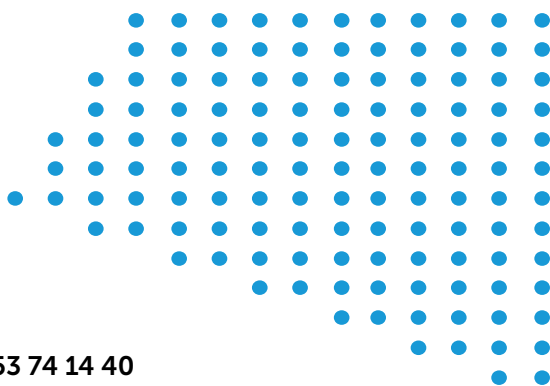
Dépendante du service Patrimoine et Médiation de la Ville de Laval, l'Université Populaire est le fruit du travail conjoint et transversal de 3 agents de la collectivité. Chargé de la programmation, Stéphane Hiland travaille de concert avec Sonia Mosfar qui assure le suivi financier de la billetterie. Lors des conférences, vous êtes accueillis sur site par Florence Chartier, garante de votre confort et de la bonne tenue de vos conférences et assure l'organisation administrative. Tous sont à votre écoute. N'hésitez pas à leur faire part de vos remarques !

NOUS CONTACTER

- par téléphone : 02 53 74 14 40
- par mail : universite.populaire@laval.fr



MÉMO



RENSEIGNEMENTS

- A l'accueil du Quarante au **02 53 74 14 40**
- Par mail à universite.populaire@laval.fr

 **Uni Pop Laval**

PRÉINSCRIPTIONS

Du **lundi 21 septembre au mardi 6 octobre**, par le biais d'un formulaire en ligne sur le site www.laval.fr onglet Découvrir et sortir rubrique Activités artistiques et culturelles, vous êtes invités à vous pré-inscrire en ligne pour la saison 2026-2027 de l'Université Populaire. Cette démarche est nécessaire pour vous permettre de renseigner vos coordonnées et faire le choix des cycles.

INSCRIPTIONS

Les inscriptions ont lieu à l'**Orangerie du jardin de la Perrine, allée Adrien Bruneau, 53000 Laval**

- Mercredi 14 octobre de 9h à 13h
- Jeudi 15 octobre de 9h à 13h
- Vendredi 16 octobre de 9h à 13h
- Samedi 17 octobre de 9h à 13h

TARIFS

Règlement en chèque ou en espèces uniquement

- Carte d'abonnement : 50 euros
 - Conférence à l'unité : 10 euros
 - Tarifs réduits pour les étudiants, les demandeurs d'emploi et les personnes en situation de handicap, sur présentation d'un justificatif :
- > Carte d'abonnement : 25 euros | Conférence à l'unité : 5 euros

DURÉE DES CONFÉRENCES

De 1h30 à 2h, à partir de 18h30

SITE DES CONFÉRENCES

Le Quarante, 40, rue du Britais, Laval

