

LAVA

SAISON 2016/2017

**UNIVERSITÉ
POPULAIRE**

PROGRAMME

ÉDITO

Nous vivons dans un monde en mouvement, pour le meilleur et parfois pour le pire. La multiplicité des informations diffusées de manière instantanée et sans recul nous rend, aujourd'hui, paradoxalement difficilement compréhensible, alors que l'information brute n'a jamais été aussi accessible. C'est ce paradoxe, porteur d'inégalités et germe d'intolérance qui a conduit à la mise en place de l'Université populaire.

Cette ambition, d'éclairer les mécanismes de notre société, d'aiguiser la curiosité sur un monde pluriel et riche de découvertes et d'offrir un vrai recul sur l'ensemble des enjeux contemporains, demeure plus que jamais au cœur de ce projet porté par la direction des affaires culturelles de la ville de Laval.

Ouverte à tous, sans condition d'âge ni de connaissance préalable, l'Université populaire a vocation à réunir tous ceux qui à l'occasion d'une conférence ou d'un cycle complet, souhaitent partager, comprendre et apprendre.

La diversité des thèmes abordés, en lien avec l'actualité économique, culturelle, géopolitique ou philosophique et la qualité de nos intervenants, tous passionnés, sont une garantie, pour nous, de la pérennité de cette démarche qui se veut culturelle mais aussi humaniste.

Nous espérons à l'aube de cette nouvelle saison que ce nouveau programme, saura encore vous intéresser et surtout vous surprendre.

FRANÇOIS ZOCCHETTO

Sénateur-Maire de Laval

Didier PILLON

Adjoint en charge des affaires
culturelles et du patrimoine

1 - ÉCONOMIE POLITIQUE

LA SITUATION ÉCONOMIQUE ET SOCIALE DE LA FRANCE : BILAN ET PERSPECTIVES

10 conférences 19h-21h

Centre Jean Monnet

**Cycle dirigé et animé
par Philippe BARRIEU**

Après avoir sillonné la planète pour découvrir la croissance économique dans les autres pays et les enjeux économiques mondiaux actuels, après avoir étudié ces idées qui ont transformé notre monde économique et social, nous voici de retour en France à l'occasion de l'échéance électorale proche. Il est temps de faire le bilan de notre économie et de notre société, de dégager les perspectives, les points forts et les points faibles, et donc de contribuer le plus sereinement possible au débat électoral.

> mardi 18 octobre

Le plein emploi est-il possible ?

> mardi 8 novembre

Les nouveaux visages de l'emploi

> mardi 22 novembre

Le droit du travail est-il l'ennemi de l'emploi ?

> mardi 6 décembre

Finances publiques : le difficile retour à l'équilibre

> mardi 3 janvier

La protection sociale est-elle trop généreuse ?

> mardi 17 janvier

Où en est la pauvreté en France ?

> mardi 31 janvier

Fiscalité : payons-nous trop d'impôts ?

> mardi 7 mars

Compétitivité extérieure : le déficit permanent

> mardi 21 mars

Recherche, progrès technique et compétitivité

> mardi 4 avril

La transition énergétique a-t-elle commencé ?

2 - PHILOSOPHIE

LES LUMIÈRES

10 conférences 19h-21h

Centre Jean Monnet

**Cycle dirigé et animé
par Albert GLEDEL**

> jeudi 13 octobre - BAYLE

le précurseur des Lumières

> jeudi 3 novembre - FONTENELLE

l'aube des Lumières

> jeudi 17 novembre - MONTESQUIEU

le premier grand penseur politique des Lumières

> jeudi 15 décembre - VOLTAIRE

l'esprit des Lumières

> jeudi 5 janvier - VOLTAIRE

l'affaire Calas, fanatisme et tolérance

> jeudi 19 janvier - DIDEROT

le philosophe de l'Encyclopédie

> jeudi 2 février - HELVETIUS

les Lumières radicales

> jeudi 2 mars - D'HOLBACH

le père de l'athéisme

> jeudi 23 MARS - CONDORCET

le dernier géant des Lumières

> jeudi 6 avril

Bilan et apports des Lumières

3 - HISTOIRE DES CIVILISATIONS

L'AFRIQUE ET SON DÉVELOPPEMENT »

10 conférences 19h-21h

Centre Jean Monnet

Cycle conçu et animé par Philippe MAREAU

Fille ainée de l'humanité, il est fait injonction à l'Afrique de rattraper son retard, et pourtant selon Felwine SARR, universitaire sénégalais auteur en cette année 2016 d'un ouvrage intitulé « Afrotopia », « l'Afrique n'a personne à rattraper ».

Continent de 30 millions de km², constitué de 54 états, disposant d'un tiers des réserves minières mondiales, d'un poids démographique (1 milliard d'individus actuellement, 2,2 en 2060) à même, d'ici une cinquantaine d'années, de bousculer les équilibres sociaux, politiques, économiques et culturels de la planète, l'Afrique, dans une représentation optimiste, apparaît comme un champ de tous les possibles.

Continent du malheur et de l'échec, marqué par la guerre, la sécheresse, les maladies, la pauvreté, les enfants qui meurent de faim et qu'il faut aider, suscitant une pitié mêlée de répulsion, l'Afrique, dans une représentation pessimiste, apparaît comme un champ de tous les impossibles.

Entre ces deux représentations, n y a-t-il pas place pour une unité de projet, de destin d'une Afrique variée et diverse ?

Doit-elle toujours penser en termes de rattrapage de « développement », ou être davantage en phase avec ses potentialités ?

Penser l'Afrique, c'est également penser le monde ; elle se dit à nous de nouvelle manière depuis quelques années : comme une civilisation, qui peut être, pourrait « porter l'humanité à un autre palier »...

> mercredi 5 octobre

Afrique et mondialisation

> mercredi 19 octobre

le Sahara : laboratoire africain ?

> mercredi 16 novembre

la traite négrière

> mercredi 30 novembre

FILLE AINÉE DE L'HUMANITÉ : histoire (le déni d'une histoire africaine) et géographie

> mercredi 7 décembre

FILLE AINÉE DE L'HUMANITÉ : considérations politiques

> mercredi 11 janvier

FILLE AINÉE DE L'HUMANITÉ : une ou des expressions culturelles !

> mercredi 25 janvier

Colonisation, décolonisation, frontières

> mercredi 8 février

Ethnies

> mercredi 8 mars

le cas sud-africain

> mercredi 22 mars

l'Etat, acteur du développement ?

4 - LITTÉRATURE

« LE BEST-SELLER » ou la rencontre passionnelle entre un livre et ses lecteurs

10 conférences.

Centre Jean Monnet le mardi 19h-21 h

Cycle dirigé et animé

par Jacques DREMEAU

Les best-sellers, on les connaît... ou pas... Triomphes inespérés, ils regorgent de surprises. Mais comment ces succès littéraires ont-ils pu atteindre ce degré de popularité ? Qu'est-ce qui guide le lecteur et l'oriente vers un livre plutôt qu'un autre ?

> mardi 11 octobre

Prix littéraires, prix publics et bataille médiatique

Romain GARY, Delphine de VIGAN, Michel BUSSI...

> mardi 15 novembre

Des romans de « perdition »

Emile ZOLA, Thomas MANN, Vladimir NABOKOV...

> mardi 29 novembre

Des parfums de scandale au féminin

Françoise SAGAN, Christine ANGOT, E.L. JAMES...

> mardi 13 décembre

Des succès de scandale au masculin

James JOYCE, David H. LAWRENCE, Boris VIAN...

> mardi 10 janvier

Coups d'essai, coups de maître

Jean ROUAUD, Marie DARRIEUSECQ, G. R. HALLEBERG...

> mardi 24 janvier

Des invitations à l'épreuve initiatique

Ernest HEMINGWAY, Jack KEROUAC, J-C. RUFIN...

> mardi 7 février

Des variations sur le pouvoir...

Graham GREENE, Jean D'ORMESSON, P-L. SULITZER...

> mardi 14 mars

Romans historiques et Histoire dans le roman

Umberto ECO, Christian JACQ, Patrick RAMBAUD...

> mardi 28 mars

Méprisés par l'intelligentsia, prisés du grand public

Marc LEVY, Guillaume MUSSO, Françoise BOURDIN...

Balade littéraire, date et lieu à préciser en commun.

5 - SOCIÉTÉS ET RELIGIONS

« DE LA RÉFORME EN RELIGION »

10 conférences 19h-21h

Centre Jean Monnet

Vendredi 4 novembre :

La Réforme Cistercienne – histoire d'une controverse monastique (Xième-Xiième siècle)

Avec M. Jean René Ladurée

En 1098, Robert de Molesme, souhaitant revenir à la règle de Saint Benoît dans sa pureté originelle, fonde l'abbaye de Cîteaux. Celle-ci va rapidement devenir le moteur du nouveau monachisme réformateur en opposition au vieux modèle clunisien rattrapé notamment par ses démons ostentatoires. Pauvreté, austérité et simplicité sont remises au premier plan et font le succès de farouches prédicateurs cisterciens comme Saint Bernard, fondateur de l'abbaye de Clairvaux en 1115. Le Bas Maine ne reste pas en marge du phénomène grâce à des abbayes comme celle de Clermont.

Vendredi 18 novembre :

Le XVe siècle ou l'impossible réforme du catholicisme

Avec M. David Audibert

Après un XIVe siècle, marqué par la Grande Peste qui décime un tiers de l'Europe et par les malheurs de la Guerre de Cent Ans, un climat d'angoisse caractérise les Chrétiens au XVe siècle. L'Église va chercher, tant bien que mal, à répondre à cette angoisse du salut de l'âme, mais par des moyens inadaptés aux évolutions de l'époque. Réformateurs et crises successives ponctuent l'histoire de l'Église en cette fin de Moyen Âge.

Vendredi 2 décembre :

La Réforme Protestante : Des thèses de 1517

Avec le pasteur Yvon Thomas

Fille de l'imprimerie, la Réforme protestante prend naissance au début du XVIème siècle au sein de l'Eglise d'Occident. Il est difficile de dater avec précisions les débuts de la Réforme. Comme pour la plupart des événements, c'est seulement après coup que les historiens choisissent un événement marquant considéré comme point de départ. On situe donc, de manière assez arbitraire, le début de la Réforme avec la publication par M. LUTHER de 95 thèses contre le trafic des indulgences, le 31 octobre 1517.

La Réforme protestante a été, au départ, essentiellement un conflit d'autorité, l'exemple même du problème des indulgences nous le montre clairement. Rompant avec la tradition la plus ancienne, Martin Luther osa affirmer la primauté de l'Écriture sur le magister ecclésial. Au nom de la Parole de Dieu, il mit en cause, non seulement certains abus du pouvoir romain, mais surtout le principe même de ce pouvoir et développa une théologie, une liturgie et une anthropologie particulière fondée sur l'Écriture.

Vendredi 16 décembre :

La Réforme Protestante : à l'Édit de Nantes

Avec le pasteur Yvon Thomas

L'histoire du protestantisme est dominée par trois figures majeures : Martin LUTHER, Huldrych ZWINGLI et Jean CALVIN. C'est ce dernier qui va contribuer à structurer le protestantisme français. Cette nouvelle famille du christianisme va se développer en France dans un contexte difficile dominé par les guerres de religion, l'intolérance pour connaître enfin, à partir de 1598, la paix avec l'Édit de Nantes.

Vendredi 13 janvier :

Réformes du judaïsme dans le passé

Avec le P. Philippe Loiseau

La notion de « réforme » n'est apparue dans le judaïsme qu'à partir du XIXe siècle en Allemagne, mais l'idée d'une réévaluation de la tradition juive en réponse aux évolutions de la société a émergé dès le Moyen-âge en Europe occidentale, à la fois dans la manière d'interpréter la Bible (Rashi, Ibn Ezra) et dans la manière de comprendre le rapport à Dieu et au monde (Maïmonide, Moïse de Léon, Isaac Louria, le Maharal de Prague, le Baal Shem tov, Moses Mendelssohn...).

Vendredi 27 janvier :

Réformes du judaïsme à l'époque moderne

Avec le P. Philippe Loiseau

Les XIXe et XXe siècles ont été marqués par une multiplication des « réformes » à cause des grands bouleversements du monde et la sécularisation. Ces réformes ont affecté le judaïsme traditionnel aussi bien par la naissance des courants « orthodoxes » (Hatam Sofer, Rav Kook, Sanson-Raphaël Hirsch, le judaïsme consistorial en France), le renouvellement des communautés hassidiques (Shnéour Zalman de Liadi, Nahman de Braslav, Joël Teitelbaum), l'émergence des synagogues « réformées » (Abraham Geiger, Zacharias Frankel, Louis Jacobs, Mordechai Kaplan...) et le développement du judaïsme « laïque ».

Vendredi 3 mars :

Réformer L'Islam selon le Salafisme

Avec M. Malek Chaïeb

Aujourd'hui, on entend beaucoup parler du Salafisme. Le monde a l'air de découvrir ce courant, et pourtant il est l'un des plus anciens de l'histoire de l'islam. Quelle est son origine ? Quel est son projet de réforme de la société ?

Vendredi 17 mars :

Réformer L'Islam selon les frères musulmans

Avec M. Malek Chaïeb

« Les frères musulmans », représente un des courants les plus répandus à l'intérieur du monde musulman aujourd'hui. A son tour, il propose d'organiser la société selon des valeurs islamiques. Qui sont les frères musulmans ? Quelle vision de la société ont-ils ? Sur quelle base proposent-ils de réformer l'islam ?

Vendredi 31 mars :

Réformer L'Islam selon les modernistes

Avec M. Malek Chaïeb

Un autre visage d'islam est représenté par le courant moderniste, qui puise ses origines dans la théologie rationnelle et la philosophie. Nous découvrirons ce courant, à travers quelques auteurs (du XIXe siècle à nos jours), et nous relèverons quelques points forts de leur pensée réformatrice.

Vendredi 28 avril :

Conciles et réformes dans le Bouddhisme

Avec M. Paul Magnin

En quel sens peut-on parler de réforme dans le bouddhisme ? Ne dit-on pas généralement que le bouddhisme est «une religion à la carte» autorisant toutes les expressions, ne reposant sur aucune vérité fondamentale et laissant place à toute forme de syncrétisme ou de transformation ? Si tel est le cas, comment expliquer que, tous courants confondus, les «Quatre nobles vérités» expérimentées et enseignées par le Buddha servent de référence pour apprécier l'unité et la diversité du bouddhisme ? Quel crédit accorder aux textes se réclamant directement du Buddha et introduits par la formule classique «Ainsi l'ai-je entendu de la bouche du Buddha» ? Comment concilier liberté individuelle, partage d'expériences communes au sein de la communauté et nécessaire définition d'une orthodoxie bouddhique ? Quel rôle ont joué les conciles dans l'histoire du bouddhisme, alors que chacun sait qu'il existe trois grandes traditions (communément appelées Petit Véhicule, Grand Véhicule, Tantrisme) qui se partagent les sphères géographiques et culturelles où s'est développée la Loi du Buddha, autrement dit son enseignement ? Ces différentes questions ne conduisent-elles pas à repenser ou à élargir notre compréhension de la «réforme» ?

3 - HISTOIRE DE L'ART

ENTRE ORIENT ET OCCIDENT

10 conférences 19h-21h
Centre Jean Monnet

**Cycle conçu et animé
par Brigitte MALINE**

Mercredi 12 octobre

Une architecture de bois , de papier et ...
de béton : l'architecture japonaise

Mercredi 9 novembre

La terre , le feu et le potier : poterie japonaise

Mercredi 23 novembre

Esthétique de la frugalité : cérémonie du thé
et ikebana

Mercredi 4 janvier

Le japonisme : naissance et prolongement

Mercredi 1^{er} février

Tous les jardins ne sont pas zen !:
l'art des jardins japonais

Mercredi 1^{er} mars

Le corps en jeu : mouvement Gutai et art de
la Performance

Mercredi 15 mars

De Byzance à Constantinople : construction
de la nouvelle Rome

Mercredi 5 avril

De Constantinople à Istanbul : entre maisons
de bois et monuments de pierre

Mercredi 26 avril

Des jardins suspendus de Babylone aux
jardins de l'Alhambra

Mercredi 10 mai

Jardins d'Orient , jardins d'Occident :
influences réciproques



L'UNIVERSITÉ POPULAIRE : APPRENDRE ET DÉCOUVRIR TOUT AU LONG DE L'ANNÉE

Amphithéâtre Jean-Monnet

D'une capacité d'accueil de 180 places assises, l'amphithéâtre Jean Monet, accueille sur le site de « la Maillarderie », l'ensemble des cours de l'Université Populaire à partir de 19h00 . Propriété du Conseil départemental, il dispose de l'ensemble des matériels nécessaires au confort de nos conférenciers comme de notre public (parking, video projection, sonorisation, espaces au norme pour l'accessibilité tout public etc). Afin de faciliter le travail des conférenciers, des personnels en charge de la sécurité comme de la billetterie sur site (pour l'achat des conférences à l'unité) mais aussi des auditeurs, il vous est demandé de vous présenter 20 minutes sur ce site avant les cours dans la mesure du possible.

Adresse : 25 rue de la Maillarderie, 53000 Laval.

Les voyages de «L'UNI POP»

Au delà des cours en salle, et parce que vous êtes de plus en plus nombreux à souhaiter découvrir l'actualité culturelle « in situ », l'université populaire, propose chaque année dans le cadre de ses modules ou en complément, des voyages découverte ou visites d'expositions.

Ouverts en priorité aux personnes participant à l'université populaire et bien sûr aux inscrits du module concerné, ces voyages découverte ont pour ambition de vous plonger au cœur de l'actualité culturelle dans l'Ouest de la France ou en région parisienne.

Ces visites découverte ou conférences privilégiées et accompagnées par vos professeurs sont à découvrir au cours de l'année sur le site de la ville de Laval à la rubrique Université populaire.

Renseignements :

Service patrimoine : tel. 02 53 74 15 50

Nous suivre et s'inscrire en ligne

La communauté des « Unipiens » lavallois peut se retrouver via internet . Au delà du simple site d'information, nous avons l'ambition de progressivement vous offrir une gamme élargie de service en ligne.

D'ores et déjà, vous pouvez accéder au programme réactualisé régulièrement et aux informations liées aux voyages sur www.laval.fr dans la rubrique université populaire.

Vous pouvez également accéder sur ce site à l'ensemble des cours mis en ligne par les professeurs qui forment une base documentaire de travail de grande qualité.

Vous pouvez aussi vous pré-inscrire en ligne (dans la limite de 50% des capacités de chaque module) via www.laval.fr à compter du 22 aout 2016 jusqu'au 02 septembre 2016.

LES CONFÉRENCIERS :

ÉCONOMIE POLITIQUE

PHILIPPE BARRIEU



Né en 1958 à Agen, Philippe Barriou a obtenu son diplôme de l'Institut d'Etudes Politiques à Bordeaux. Il est professeur de Sciences économiques et sociales depuis 1981, professeur au lycée Ambroise Paré de Laval depuis 1984 et conférencier à l'Université Populaire de Laval depuis 1998.

PHILOSOPHIE

ALBERT GLEDEL



Après avoir enseigné la philosophie dans un lycée lavallois pendant de longues années, Albert Glédel est aujourd'hui professeur vacataire à l'Université du Maine et dispense des formations pour adultes dans différents organismes. Conférencier à l'université populaire de Laval depuis 2003, il est animé par la volonté de faire connaître la philosophie au plus grand nombre et de susciter l'envie de lire les auteurs majeurs. La philosophie étant, à ses yeux, un facteur essentiel à la réussite de la vie, une dimension constitutive de l'existence authentiquement humaine, un soin apporté à son esprit, il n'est donc jamais ni trop tôt ni trop tard pour philosopher.

HISTOIRE DE L'ART

BRIGITTE MALINE



Ancienne élève de l'École du Louvre et guide interprète franco-japonais, Brigitte Maline enseigne l'histoire de l'Art dans les Universités populaires depuis 8 ans. Dans ses conférences, elle se

donne pour enjeu d'aller au-delà des a priori et d'approfondir notre regard sur l'Art.

LITTÉRATURE :

JACQUES DREMEAU



Docteur ès Lettres, Jacques Dremeau poursuit ses travaux de recherche en littérature dans deux directions : portraits de femmes dans la littérature, inspiration et création chez l'écrivain.

Partager sa passion pour la littérature en allant ensemble à la découverte des auteurs et des œuvres est toujours l'occasion de visiter ou de revisiter, dans une démarche originale, les grands mouvements de la littérature. Pour lui, la littérature ne cherche pas à démontrer, ni à prouver. Sa raison d'être est de mieux nous faire comprendre la vie. C'est d'abord un plaisir. A chacun de le prendre où il veut

HISTOIRE DES CIVILISATIONS :
PHILIPPE MAREAU



Ce lavallois, titulaire d'une maîtrise d'histoire contemporaine est professeur d'histoire dans un lycée de Laval.

SOCIÉTÉ ET RELIGIONS :
JEAN-RENÉ LADURÉE



Docteur en histoire médiévale et professeur à l'ISM de Laval, JR Ladurée est aussi un spécialiste reconnu des ordres religieux en Mayenne.

SOCIÉTÉ ET RELIGIONS :
MALEK CHAIEB



Responsable du département d'étude des religions à l'UCO et chargé de cours en théologie il est aussi un chercheur reconnu sur l'origine du Coran et les chrétiens du Proche orient.

SOCIÉTÉ ET RELIGIONS :
PHILIPPE LOISEAU



Animateur de l'émission « l'église pour les nuls » le père P Loiseau est prêtre du diocèse d'Angers. Ses recherches l'ont amené à jeter des ponts entre pratique juive et chrétiennes.

SOCIÉTÉ ET RELIGIONS :
PAUL MAGNIN



Sinologue et directeur d'étude au CNRS, il est membre de l'université Boudhique Européenne.

SOCIÉTÉ ET RELIGIONS :
DAVID AUDIBERT



Titulaire d'une thèse en histoire, David Audibert porte une attention spécifique aux mutations sociales et religieuses qui fondent notre modernité.

SOCIÉTÉ ET RELIGIONS :
YVON THOMAS



Pasteur des communautés de Laval, Rennes et St Malo, Yvon Thomas anime par ailleurs des cafés protestants. Théologien de formation, il essaye d'éclairer la place spécifique du protestantisme en France.

CALENDRIER 2016 / 2017

MARDI	MARDI	MERCREDI	MERCREDI	JEUDI	VENREDI
Économie politique	Littérature	Histoire de l'Art	Histoire des civilisations	Philosophie	Société et religions
La situation économique et sociale de la France : bilan et perspectives	« LE BEST-SELLER » ou la rencontre passionnelle entre un livre et ses lecteurs	Entre Orient et Occident	« L'Afrique et son développement »	Les lumières	« De la Réforme en religion »
Philippe Barriau	Jacques Dreumeau	Brigitte Maline	Philippe Mareau	Albert Glédel	M. Laduré - Malek Ateb Paul Magnin - M. Loiseau David Audibert
18 octobre	11 octobre	12 octobre	5 octobre	13 octobre	4 novembre
8 novembre	15 novembre	9 novembre	19 octobre	3 novembre	18 novembre
22 novembre	29 novembre	23 novembre	16 novembre	17 novembre	2 décembre
6 décembre	13 décembre	4 janvier	30 novembre	15 décembre	16 décembre
3 janvier	10 janvier	1^{er} février	7 décembre	5 janvier	13 janvier
17 janvier	24 janvier	1^{er} mars	11 janvier	19 janvier	27 janvier
31 janvier	7 février	15 mars	25 janvier	2 février	3 mars
7 mars	14 mars	5 avril	8 février	2 mars	17 mars
21 mars	28 mars	26 avril	8 mars	23 mars	31 mars
4 avril		10 mai	22 mars	6 avril	28 avril

MODALITÉS D'INSCRIPTION

Module complet : 10 conférences dans 1 même module)

Préinscription (réservation en ligne) : du 22 août au 2 septembre.

Fiche disponible sur www.laval.fr

(via quotidienne > culture > université populaire)

ou sur demande au numéro ci-dessus. Date limite de retrait des billets pour les préinscrits : mercredi 5 octobre.

Modalités de retrait des billets :

Adresse de retrait : Espace Saint Julien, 14 rue sainte Anne 53000 LAVAL,

Jours et horaires : du lundi 5 septembre au jeudi 6 octobre. Ouverture du service : du lundi au vendredi de 9 h à 12h et de 14h à 17 h

Conférences à l'unité :

Pas de réservation. Le billet est délivré en fonction des places disponibles et se prend directement à l'amphithéâtre, le jour de la conférence à laquelle vous souhaitez assister.

RENSEIGNEMENTS

UNIVERSITE.POPULAIRE@LAVAL.FR
ESPACE SAINT JULIEN,
14 RUE SAINTE ANNE 53000 LAVAL

- PROGRAMME : 02 53 74 15 50
- INSCRIPTION : 02 53 74 12 00
02 43 49 43 45

TARIFS

Module complet : 40 €
Conférence à l'unité : 5 €

LAVAL

SITES DES CONFÉRENCES

- Centre Jean Monnet,
25 rue de la Maillarderie à Laval.
(amphithéâtre de 180 places).

HORAIRES

De 19 à 21 heures.
Pour toutes les conférences

DATE DE LA RENTRÉE

Mercredi 5 octobre 2016

