

ANNEXE AU PROGRAMME PRÉVISIONNEL D'EXPOSITIONS, DE MANIFESTATIONS ET D'ACTIONS CULTURELLES DES MUSÉES D'ART POUR 2023

I - LES EXPOSITIONS TEMPORAIRES AU MANAS

Rez-de-jardin

- 17 décembre 2022 - 5 mars 2023 : *Simon Augade, Entre le centre et les bords*
- 25 mars - 14 mai 2023 : *Emma Stern*

Salle d'honneur

- 4 février - 15 octobre 2023 : *Simon Augade, Entre*
- 25 mars - 24 juin 2023 : *Eva Lallement*
- 14 juillet - 15 octobre 2023 : *Pietro Ghizzardì*
- 25 novembre 2023 - fin janvier 2024 : *Nomah*

II - ACTIONS CULTURELLES

II - A. Vers une diversité des publics

Dans le cadre de sa politique des publics, les musées d'art de Laval assurent le développement des pratiques culturelles et de l'éducation artistique et culturelle en direction d'un public très divers. Depuis plusieurs années, le service s'est attaché à développer une offre vers les scolaires, le périscolaires et la petite enfance. En 2023, il souhaite déployer des actions supplémentaires vers des publics difficilement captifs :

- les publics empêchés : les publics empêchés représentent, selon le ministère de la Culture, les personnes ne pouvant se déplacer aux lieux culturels. Les musées d'art de Laval vont enrichir les partenariats déjà existants et développer des collaborations à l'année, avec notamment le GEIST Mayenne, Femmes Solidaires, INALTA, France Terre d'Asile, Talents Migrants et l'association Les Possibles ;
- les adultes de moins de 40 ans : des temps forts trimestriels permettront à ce public de découvrir les musées d'art dans le cadre de rendez-vous inédits (Escape Game, Visites sensorielles...). Ces propositions sont conçues en partenariat avec des commerçants qui pourront accueillir, à chacune des soirées programmées, les premières étapes des jeux ou visites envisagés.

II - B. Valorisation des expositions et de la collection

- Valorisation du programme d'expositions temporaires

Pour chaque exposition temporaire, le programme d'action culturelle prévoit des visites commentées, des ateliers de créations plastiques à destination du public scolaire et individuel et des rendez-vous inédits. Des partenariats permettent également de valoriser le programme d'expositions. En 2023, notamment, les musées d'art de Laval travaillent en partenariat avec la maison de quartier d'Hilard à la création d'arches éphémères, au sein du quartier, qui feront le lien avec l'exposition *Entre* de Simon Augade.

Des éditions peuvent accompagner les expositions.

- Valorisation et diffusion des collections

- Les prêts d'œuvres d'art font partie des missions fondamentales des musées de France. Ils répondent à un enjeu de connaissance et à une exigence d'accès partagé à la culture. Dans ce cadre, les musées d'art de Laval prêtent, de manière très régulière, des œuvres. Pour exemple, en 2023, trois projets d'ampleur sont programmés :
 - *Femme au panier* de BAYA est prêtée au musée de l'Institut du monde arabe, Paris, dans le cadre de l'exposition *Baya. Femmes en leurs jardins* qui se déroule du 8 novembre 2022 au 26 mars 2023 ;
 - *Le Lancement du Normandie* de Jules LEFRANC, est prêté dans le cadre de l'exposition *Paquebots 1913-1942, une esthétique transatlantique* qui aura lieu au musée d'arts de Nantes puis au musée d'art moderne André Malraux (MuMa) du Havre ;
 - *Le Portrait de Maximilien Gauthier* de Jean EVE, est prêté dans le cadre de l'exposition *Naïve artists ca 1900 - 1950 : USA & Europe* au Museum MORE à Gorssel aux Pays-Bas ;
- Aux rendez-vous réguliers (Coups d'œuvre(s), visites thématiques, atelier de création plastique, rendez-vous en famille pendant les vacances scolaires...) s'ajoutent des événements plus ponctuels : spectacles, événement national autour des Métiers d'art, participation au temps fort "Une saison algérienne". Le programme établi prévoit notamment :
 - La Nuit des Musées portera sur la thématique des Fantômes, le programme décliné dans ce cadre prévoit l'accueil d'un spectacle de danse chorégraphié par Laëtitia Davy ;
 - Dans le cadre des Reflets du cinéma 2023 portant sur la thématique du Brésil, une exposition de reproductions d'œuvres d'artistes naïfs brésiliens sera proposée par le MANAS | Musée d'Art Naïf et d'Arts Singuliers du 7 mars au 7 avril 2023 au cinéma Le Trianon au Bourgneuf-la-Forêt. Par ailleurs, le musée numérique interviendra en amont de certaines séances, parfois de façon couplée avec des interventions avec le conservatoire de Loiron. Des interventions du musée numérique sont également programmées au Cinéville de Laval.
 - Un partenariat est initié avec l'association étudiante Le Studio, animant WebTV sur Twitch. Les musées d'art de Laval interviendront de façon trimestrielle dans les reportages de l'émission.

II - C. Projets 2023

- Refonte de la visite virtuelle

La visite virtuelle du MANAS | Musée d'Art Naïf et d'Arts Singuliers, sera refondue en 2023. Cette mise à jour permettra aux internautes de découvrir le nouvel accrochage du parcours permanent, intégrant les œuvres dernièrement acquises. La visite virtuelle est retravaillée en collaboration avec le Réseau Canopé.

Dans ce cadre, les musées d'art de Laval proposeront un temps de formation à 12 enseignants européens accueillis par le Réseau Canopé en juillet 2023. Cette formation vient compléter le catalogue des formations déjà assurées par le service des musées d'art auprès de la DSDEN, de la DDEC, de la Ligue de l'enseignement et des FRANCAS.

- La Micro-Folie au Quarante

Le programme Micro-Folie est un dispositif de politique culturelle porté par le ministère de la Culture et coordonné par la Villette. Il propose des contenus ludiques et technologiques qui s'articulent autour de son musée numérique. Réunissant plusieurs milliers d'œuvres de nombreuses institutions et musées, cette galerie d'art virtuelle est une offre inédite incitant à la curiosité. En explorant des thématiques plurielles, beaux-arts, architecture, cultures scientifiques, spectacle vivant, la Micro-Folie constitue une porte ouverte sur la diversité des trésors de l'humanité. Des casques de réalité virtuelle complètent également le dispositif en proposant une sélection de contenus immersifs à 360°.

Rattaché au service des musées d'art de Laval, le musée numérique a été réfléchi comme un dispositif d'actions culturelles permettant de faire des ponts entre œuvres virtuelles (le musée numérique) et œuvres réelles (collections des musées, musique, danse, théâtre, geste architectural et patrimoine bâti). Ses contenus seront diffusés au Quarante, mais également sur l'ensemble du territoire de l'agglomération et toucheront des typologies de public très divers : EHPAD, groupes scolaires, accueils de loisirs. Les parcours seront imaginés en partenariat avec des structures très variées : les théâtres du territoire, les médiathèques, les maisons de quartier, la scène de Musiques actuelles...

En lien avec les actions de médiation, une présentation des œuvres beaux-arts issues des collections des musées de Laval est prévue sur la base d'un roulement trimestriel au sein de la Micro-Folie. La sélection prévoit des articulations systématiques avec le contenu proposé par le musée numérique.

- Exposition virtuelle - Collection Beaux-Arts

Une exposition virtuelle autour de la thématique "Mélange des cultures" sera inaugurée en mai 2023 à l'occasion de la Nuit Européenne des musées. Cette exposition est conçue à partir d'œuvres Beaux-Arts issues des collections des musées de Laval. L'environnement virtuel sera élaboré avec le concours d'Enozone et les élèves en option arts plastiques du lycée Rousseau assureront le commissariat d'exposition : choix d'une thématique d'exposition, définition de différentes sections pour ce parcours virtuel, sélection des œuvres à partir des propositions du musée, élaboration de contenus audio de commentaires d'œuvres. L'univers 3D ainsi créé permettra aux visiteurs de déambuler dans un espace créé de toute pièce pour aller à la rencontre des œuvres numérisées en haute définition. Lors de ses déplacements, le visiteur aura la possibilité d'activer les supports audio conçus par les élèves.

- Temps fort Cinéma

Les musées d'art s'associent à l'association CinéLigue pour programmer, à l'automne 2023, une semaine de projection de films, longs métrages, courts métrages et films d'animation, sur la thématique du biopic d'artistes hors normes comme Séraphine de Senlis, Antonio Ligabué, Frida Kahlo, Jean-Michel Basquiat. Les films sélectionnés seront présentés au Cinéville de Laval, à l'Avant-scène ou au Palindrome.

II - D. Temps forts 2023

La programmation événementielle permet au MANAS de rayonner dans le cadre d'actions partenariales à l'occasion de nombreux rendez-vous annuels :

- Festival Monte dans l'bus, février 2023
- Les Reflets du Cinéma (Atmosphères 53), mars 2023
- Journées Tourisme et Handicap, avril 2023
- Nuit Européenne des Musées, samedi 13 mai 2023
- Les 3 Éléphants, du 10 au 14 mai 2023
- Fête du jeu, juin 2023
- Journées Européennes du Patrimoine, samedi 18 et dimanche 19 septembre 2023
- Fête de la Science, octobre 2023
- Semaine des étudiants, octobre 2023
- ...

III - LES PARTENARIATS

Le programme de l'action culturelle se forme en lien avec nos partenaires tout au long de l'année :

- services municipaux et Laval Agglomération
- le ZOOM - Centre de culture scientifique, technique et industrielle
- Office de Tourisme
- Éducation Nationale
- Enseignement catholique
- Écoles d'art
- Association Poc Pok (6PAR4, Festival Les 3 éléphants et Festival Monte dans l'bus)
- Librairie M'Lire
- Structures handicap
- Emmaüs
- Foyers de Jeunes Travailleurs
- Centre Régional d'Éducation et de Formation
- Level
- Atmosphères 53
- CinéLigue
- La Ligue de l'enseignement
- ORPAL
- Les FRANCAS
- ...

IV - L'ENGAGEMENT POUR UN ACCUEIL DE QUALITÉ

Les musées d'art se sont engagés dans une démarche de qualité ciblée sur l'accessibilité à la culture pour tous. Par son adhésion à des labels et marques d'État comme Tourisme & Handicap, Môm'Art, Accueil Vélo..., il s'engage à proposer à tous un accueil et des services de qualité et est identifié au niveau national comme site mettant tout en œuvre pour répondre aux attentes et besoins de chacun.

Accusé de réception - Ministère de l'Intérieur

053-215301300-20221212-S517-CRV-2-DE

Accusé certifié exécutoire

Réception par le préfet : 19/12/2022

Mis en ligne le 19/12/2022