

L'ART NOUVEAU

<http://oliviergoetz.canalblog.com/archives/2009/05/28/13887408.html>

<https://madparis.fr/journee-d-etudes-autour-d-hector-guimard-pour-le-150e-anniversaire-de-sa>

<https://www.youtube.com/watch?v=UBquniUKBH4> / GUIMARD

<https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/entendez-vous-l-eco/l-economie-selon-l-art-nouveau-8470511>

L'Art Nouveau est un mouvement européen né en Angleterre (le mouvement Arts & Crafts) dans les années 1850 en réaction à la société industrielle et à la production de masse . Ce mouvement s'étendra à toute l'Europe : en Belgique avec Horta , en Espagne avec Gaudi , en Ecosse avec Mackintosh .

-**Façade** .Paul Hankar .1899

-**Loie Fuller** :<https://www.centrepompidou.fr/fr/magazine/article/loie-fuller-pionniere-de-labstraction-dansee>

-**Impression soleil levant** .1872. Monet

-**Grand Palais** .1900

L'Art Nouveau en réaction au style « neo » du XIX^{ème} siècle : Guimard lorsque le Grand Palais est achevé en 1900 : « imaginez vous aux Champs Elysees , entre les 2 palais que l'on construit , tous les parisiens se promenant en toge romaineje ne veux pas moi de cette harmonie de carnaval »

-**Casa Vicens** .Gaudi .1882

-**Galerie « Art Nouveau »** .Samuel Bing .1895

-**Hotel Tassel** .1893 .Victor Horta . Bruxelles

<https://histoirearchitecture19.uqam.ca/lhotel-tassel-linnovation-de-lart-nouveau/>

<https://www.youtube.com/watch?v=jBrEsUoJItA> : Horta par Françoise Aubry conservatrice du musée Horta

<https://www.youtube.com/watch?v=-4gSyMn025M>

-**Planche méduses** .Haeckel.1895

https://fr.wikipedia.org/wiki/Ernst_Haeckel

<https://lesnuitsetlesjoursdefranceculture.blogspot.com/2018/06/guimard-et-lart-nouveau-metropolitains.html>

Le Castel Beranger 1894- 1898 : rue de la Fontaine , Paris xvi =Castel derangé .Dissymétrie , polychromie , matériaux hétéroclites utilisés en façade ;grande habileté dans utilisation matériaux pauvres : fer , fonte , brique pierre meulière promotion de matériaux nouveaux : lave émaillée , carreaux de verre , gres flammé

Oeuvre d'art total : Guimard conçoit tout : plaque de sonnette , dessin moquette , mobilier

Le Castel Beranger lance la carrière de Guimard

La maison Coillot 1897 :Lille .Pour fabricant lave émaillée

Le metro 1900 : Guimard a 32 ans , il est choisi pour réaliser bouches de metro . Cree édicules à partir de modules de fonte à la fabrication aisée :6 mois de la conception à la mise en place .A côté édicules ordinaires quelques édicules particuliers : Bastille , Dauphine , Abbesses .Accueil mitigé .

<https://www.lecerleguimard.fr/fr/hector-guimard-architecte/oeuvre-de-guimard/le-metropolitain-hector-guimard>

-La provocation pornographique de Guimard .

-Immeuble de l'avenue de Versailles .1903

Part en 1938 aux Etats Unis et meurt en 1942 à New York , oublié de tous .

<https://thepreraphaelitepleasance.com/the-nature-studies-of-john-ruskin/>

-Affiches. Mucha

<https://www.youtube.com/watch?v=CYWOkvKuXvk> /Mucha

https://www.facebook.com/watch/live/?ref=watch_permalink&v=1926455084317335

<https://mymodernmet.com/alphonse-mucha-art-nouveau-posters/>

-Bijoux art nouveau

https://www.google.com/search?scas_esv=587665533&sxsrf=AM9HkKnTFPEyPRoLa1y2wbzC562AcvDd9w:1701701109540&q=rossella+froissart&tbm=vid&source=Inms&sa=X&ved=2ahUKEwiLj5fRgvaCAX_UqQEhfocAvAQ0pQJegQIDB_AB&biw=1424&bih=647&dpr=1.35#fpstate=ive&vld=cid:f835d214,vid:IZGiolM58Ks,st:0

Ecole de Nancy

-Villa Majorelle .1902 . Henri Sauvage.

-Brasserie Excelsior .Vitraux =Gruber

Emile Gallé 1846 / 1904

-Pot aux eaux dormantes .1890

-Le vase rouge des fonds marins .1890:

<https://www.pourlascience.fr/sd/art-science/mer-profonde-le-vase-rouge-de-galle-3822.php>

-le vase Pasteur . 1892 <https://books.openedition.org/lisaa/722?lang=fr>

-La main aux algues et coquillages .1904 <https://panoramadelart.com/analyse/la-main-aux-algues-et-aux-coquillages>